

LIDIA LOBATO

DISEÑADORA GRÁFICA
E ILUSTRADORA



FORMACIÓN

2012-2013

-Máster de Diseño Gráfico y Web (Escuela CICE)

2010-2013

-Grado superior de Ilustración (Escuela de Arte Número Diez)

2005-2010

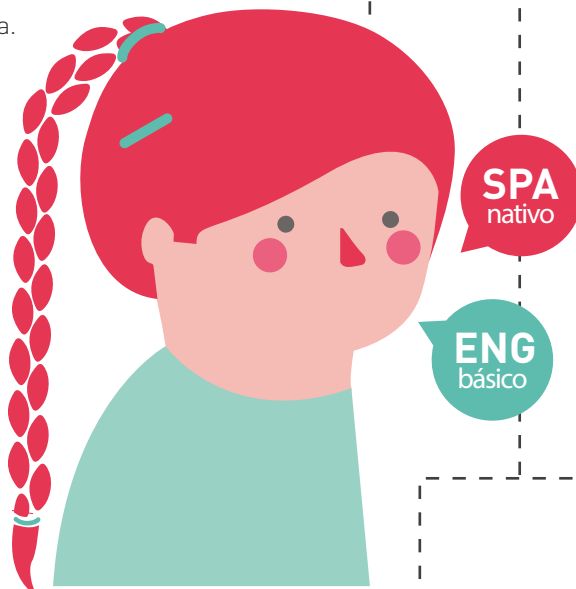
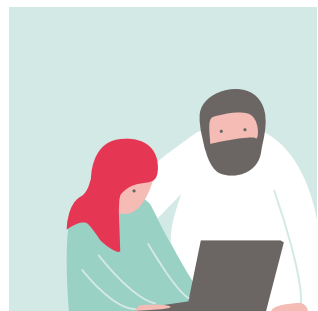
-Licenciatura de Bellas Artes (Universidad de Salamanca)

SOBRE MÍ

Hola! me llamo **Lidia Lobato** y llegué al mundo el **13 de febrero de 1987**.

Soy diseñadora gráfica e ilustradora.

De mí puedo decir que soy muy creativa y me apasiona lo que hago. Cada trabajo al que me enfrento es un reto que me motiva, me hace aprender y donde me implico al 100%.



Actualmente, vivo en Madrid.

Si quieres contactar conmigo puedes llamarme al teléfono **(+34) 618003025** o bien mandarme un email a

lidialobatoalvarez@gmail.com

Si te interesa también puedes visitar mi trabajo en la web

http://lidialobato.com

EXPERIENCIA

2017

- Actualmente trabajo en la **agencia de publicidad FLYING DONKEY S.L.**
- **Logotipo** para una empresa de relojes de sol de pulsera.
- Diferentes **Ilustraciones explicativas** para varias revistas sobre Enfermedades Reumáticas de la SER (Sociedad Española de Reumatología).
- Diferentes **logotipos y nuevos packagings** para la empresa de jabones naturales NEATHEA.

2016

- **Ilustración para una publicación** del blog de Madrid Institute of Contextual Psychology (www.micpsy.com).
- Ilustración de la **portada de un libro** de Fernando Pessoa para la editorial HERMIDA EDITORES.
- Diferentes **Ilustraciones explicativas** para varias revistas sobre Enfermedades Reumáticas de la SER (Sociedad Española de Reumatología).
- Ilustración para un artículo de la **revista Nature Neuroscience**, número de septiembre.
- **Infografías** de automóviles y **retoque fotográfico** para la empresa Eurotax Glass' s (desde octubre de 2013 hasta junio de 2016).
- Diseño y realización de **ilustración mural** en la fachada del bar "El Perkal de Lavapiés", Madrid.
- Diseño y realización de una **ilustración para la trampilla de cierre** de la empresa Físio Salud en San Vicente Ferrer, Madrid.
- **Identidad corporativa** para el gabinete de reflexoterapia de Carolina Lainez (www.carolinalainez.com).
- **Identidad corporativa, packaging y web** de la empresa de jabones naturales NEATHEA.
- **Identidad corporativa e ilustraciones** para la web de la empresa La Estación, apartamentos rurales en Asturias (www.la-estacion.es).

2015

- Diferentes **Ilustraciones explicativas** para varias revistas sobre enfermedades Reumáticas de la SER (Sociedad Española de Reumatología).
- Portadas para la **revista online Le Cool** (números: 28 de mayo y 4 de junio).
- **2º Premio en el concurso de carteles** del Festival MULAFEST en colaboración con la DGT.
- **Identidad corporativa e ilustraciones** para la empresa Brandedland (www.brandedland.es).
- Diseño y realización de **ilustraciones murales** para decorar diferentes casas de particulares.
- **Identidad corporativa** para el Doctor en Neurociencia Constantino Méndez-Bértolo.

2014

- Diseño y realización de **ilustraciones/mural** para decorar diferentes casas de particulares.
- **Decoración de los cristales** del escaparate de la tienda-taller VIVA BICICLETAS, Madrid.
- **Diseño y realización de la ilustración Mural** para la Escuela de la Infancia "Bruno Munari" (Dueville, Italia).

2013

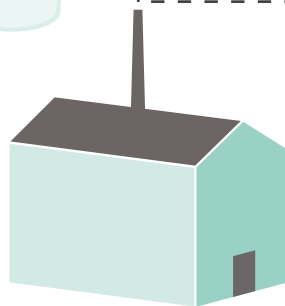
- Diseño de **cartelería, flyers y logo** para la Editorial Los Cuatro Azules.
- **Identidad corporativa y página web** para el estudio de diseño conojosdemoza.
- **Portada e ilustraciones** para el quinto número de la **revista "Encrucijadas"** (Revista Crítica de Ciencias Sociales).

2011

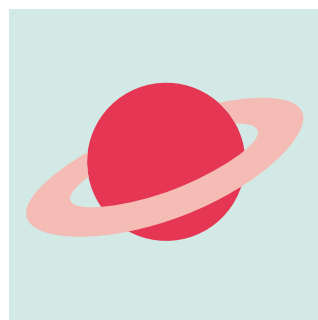
- **Ilustraciones** para el 2º número de la **revista "Encrucijadas"** (Revista Crítica de Ciencias Sociales).

APTITUDES TÉCNICAS

Ps	●	●	●	●	●
Ai	●	●	●	●	●
Id	●	●	●	●	○
Dw	●	●	◐	○	○
Fl	●	●	◐	○	○



GUSTOS / INTERESES



DIBUJAR
VIAJAR
recopilar objetos
CÓMICS
cactus
FICCIÓN
queso
GATOS
sandía
ARTE

